

# Englisch Abitur 2013/2014

Literaturübersicht (neben den Abiturhilfen Englisch (D610 (Abiturhilfen Englisch)))

Stichworte zu inhaltlichen Schwerpunkten der Abiturprüfung:

## A: Themenbereich British and American traditions and visions

1. British history
2. The American dream

## B: Themenbereich Globalization – global challenges

1. Economic and ecological issues
2. International peace-keeping
3. Cultural issues: values, lifestyles, communication (Abitur 2014, Grundkurs)
4. Economic, ecological and cultural issues and their political consequences (Abitur 2014 : Leistungskurs)

## C: Themenbereich Post-colonialism and migration

1. The post-colonial experience in India
2. The role of new English literatures (Indian and Pakistani communities)
3. Ethnic communities in 21<sup>st</sup>-century Britain (Abitur 2014)

## D: Themenbereich Shakespeare – a literary giant in the 21<sup>st</sup> century

1. Shakespeare in the Elizabethan world (nur Leistungskurs)
2. In-depth study of a play and corresponding film passages / scenes from theatre performances (nur Leistungskurs)
3. The interest of young audiences in Shakespeare: passages from a play and from a contemporary film (nur Grundkurs)

## E: Themenbereich Utopia and dystopia (Abitur 2014: Visions of the future) – exploring alternative worlds

1. Science and ethics: genetic engineering (Leistungskurs)
2. Science fiction, fantasy and utopia

## Textliche Schwerpunkte

### F: Sach- und Gebrauchstexte

1. Kommentare und Leitartikel der internationalen Presse (newspaper article: report, comment)
2. Politische Reden
3. (Abitur 2014) : Cartoons, Diagramme, Statistiken
4. (Abitur 2014) : Letter (formal letter, letter to the editor, personal letter)
5. (Abitur 2014) : Speech script (talk, public/formal speech, debate statement)
6. (Abitur 2014) : written interview

### G: Literarische Texte

1. Auster, Paul: Moon palace (nur Leistungskurs)
2. Huxley, Aldous: Brave new world (nur Leistungskurs)
3. DeLillo, Don: Falling man (nur Grundkurs)
4. Shakespeare, William: Much ado about nothing (nur Leistungskurs)

5. Williams, Tennessee: A streetcar named desire (nur Grundkurs)
6. Hansberry, Lorraine: A Raisin in the Sun (nur Grundkurs)
7. Shakespeare's sonnets and Elizabethan poetry (nur Leistungskurs)
8. (Abitur 2014): Passages from a Shakespearean play (Grundkurs)
9. Social criticism in modern poetry and songs (nur Grundkurs)
10. (Abitur 2014): Narrative Texte (20<sup>th</sup>- and 21<sup>st</sup>-century novels, short stories)
11. (Abitur 2014): Dramatische Texte (20<sup>th</sup>- and 21<sup>st</sup>-century dramas, film scripts)
12. (Abitur 2014): Lyrische Texte (20<sup>th</sup>- and 21<sup>st</sup>-century poems and songs)

## **I: Vor-Ort-Bestand**

### **A: Themenbereich British and American traditions and visions**

A695 (DVD)

DVD American Beauty 2000.

X460 (Fremdsprachen) Amer

American dreams - American nightmares ; Student' book

Paderborn : Schöningh, 1981.

X460 (Fremdsprachen) Amer

Americans in Europe : eight variations upon the "international theme"

München : Langenscheidt-Longman, 2001.

X460 (Fremdsprachen) Bend

Bendl, Hermann: Landeskunde United Kingdom and the USA : Englisch 11. - 13. Schuljahr.

Stuttgart : Manz , 2008.

X460 (Fremdsprachen) Clem

Clemen, Gina D. B.: Great English Monarchs and their Times : Buch und CD.

München : Langenscheidt ELT, 2005.

X460 (Fremdsprachen) Conr

Conroy, Lynda: Fit for the United States : Survival tactics

Ismaning : Hueber, 1999.

W950 (Geschichte) Frie

Friedrich, Wolfgang-Uwe: Vereinigte Staaten von Amerika : eine politische Landeskunde.

Opladen : Leske und Budrich, 2000.

## **I: Vor-Ort-Bestand**

### **A: Themenbereich British and American traditions and visions**

W470 (Geschichte) Händ  
Händel, Heinrich: Grossbritannien  
München : Beck, 2002.

X460 (Fremdsprachen) Harv  
Harvey, Paul ; Jones, Rhodri: Britain explored.  
München : Langenscheidt-Longmann, 2002.

U870 (Reisen) Henk  
Henke, Ingrid: KulturSchock USA.  
Bielefeld : Reise-Know-how-Verl. Rump, 2005.

X460 (Fremdsprachen) Nowo  
Nowotny, Sarah: Landeskunde.  
Stuttgart ; Düsseldorf ; Leipzig : Klett, 2002.

X460 (Fremdsprachen) Poli  
Politics in the USA : we, the people ...  
München : Langenscheidt-Longman, 1999.

U870 (Reisen) Sonn  
Sonnenberg, Siegbert:: USA  
Berlin : Cornelsen Scriptor, 2002.

X460 (Fremdsprachen) Span  
Spann, Ekkehard: Landeskunde : Great Britain, United States of America.  
Stuttgart : Klett , 2000.

### **B: Themenbereich Globalization – global challenges**

D450 (Trends & Themen)  
Apolte, Thomas: Wohlstand durch Globalisierung : warum wir offene Grenzen  
brauchen.  
München : Deutscher Taschenbuch-Verlag, 2006

S120 (Gesellschaft) Aust  
Aust, Stefan: Wettlauf um die Welt : die Globalisierung und wir.  
München : Piper, 2007.

**I: Vor-Ort-Bestand**

**B: Themenbereich Globalization – global challenges**

D470 (Sachtaschenbuch) H

Boxberger, Gerald: Die 10 Globalisierungslügen.  
München : Deutscher Taschenbuchverlag, 1998.

P180 (Umwelt) Dow

Dow, Kirstin ; Downing, Thomas E.: Weltatlas des Klimawandels : Karten und Fakten zur globalen Erwärmung.  
Hamburg : Europäische Verlagsanstalt, 2007.

S120 (Gesellschaft) DVD

DVD Globalisierung : 5 Filmbeiträge.  
Düsseldorf : Landeszentrale für politische Bildung, 2007.

S100 (Gesellschaft) Grev

Greving, Johannes: Politik / Sozialkunde : G8-geeignet, Zentralabitur.  
Berlin : Cornelsen Scriptor, 2007.

T130 (Religion) Güle

Gülen, Muhammed Fethullah: Hin zu einer globalen Kultur der Liebe und Toleranz.  
Offenbach am Main : Fontäne-Verl., 2006.

W430 (Geschichte) Hess

Hesse, Reinhard: Ground Zero : der Westen und die islamische Welt gegen den globalen Jihad.  
München : Econ, 2002.

S120 (Gesellschaft) Imme

Immel, Karl-Albrecht: Tatort Eine Welt : was hat mein Handy mit dem Kongo zu tun?.  
Globalisierung verstehen.  
Wuppertal : Hammer, 2007.

D450 (Trends & Themen)

Jenner, Gero: Die arbeitslose Gesellschaft : gefährdet die Globalisierung den Wohlstand?.  
Frankfurt am Main : Fischer, 1997.

D370 (Neue Sachbücher)

Jost, Lara ; Nowotny, Sarah: Fit fürs Abi – Oberstufenwissen Englisch.  
Braunschweig : Schroedel, 2012.

**I: Vor-Ort-Bestand**

**B: Themenbereich Globalization – global challenges**

P180 (Umwelt) Klim

Klimaschutz : eine globale Herausforderung.

Landsberg am Lech : Aktuell, 1998.

S120 (Gesellschaft) Lasz

Laszlo, Ervin: Weltwende 2012 : wie eine grüne Wirtschaft, neue Politik und ein höheres Bewusstsein zusammen wirken.

Berlin : Scorpio, 2009.

P180 (Umwelt) Lyna

Lynas, Mark: Sturmwarnung : Berichte von den Brennpunkten der globalen Klimakatastrophe.

München : Riemann, 2004.

E140 (Recht) Naim

Naim, Moises: Das Schwarzbuch des globalisierten Verbrechens : Drogen, Waffen, Menschenhandel, Geldwäsche, Markenpiraterie.

München : Piper, 2005.

D160 (Neue Sachbücher)

Not für die Welt : Ernährung im Zeitalter der Globalisierung.

Gütersloh : Brockhaus Wissenmedia, 2012.

D470 (Sachtaschenbuch) G

Osterhammel, Jürgen: Geschichte der Globalisierung : Dimensionen, Prozesse, Epochen.

München : Beck, 2003.

J400 (Wirtschaft) Sach

Sachwald, Frédérique: Europa und die Globalisierung.

Bergisch Gladbach : BLT, 1998.

C040 (Bestseller/Sachbuch)

Schmidt, Helmut: Religion in der Verantwortung : Gefährdungen des Friedens im Zeitalter der Globalisierung.

Berlin : Propyläen, 2011.

## **I: Vor-Ort-Bestand**

### **B: Themenbereich Globalization – global challenges**

S120 (Gesellschaft) Smit

Smith, Laurence C.: Die Welt im Jahr 2050 : die Zukunft unserer Zivilisation.  
München : Deutsche Verlagsanstalt, 2011.

P150 (Umwelt) Speth

Speth, James Gustave: Wir ernten, was wir säen : Die USA und die globale Umweltkrise.  
München : Beck, 2005.

S400 (Gesellschaft) Wich

Wichterich, Christa: Die globalisierte Frau : Berichte aus der Zukunft der Ungleichheit.  
Reinbek bei Hamburg : Rowohlt, 1998.

P180 (Umwelt) Wick

Wicke, Lutz ; Spiegel, Peter ; Wicke-Thüs, Inga: Kyoto Plus : so gelingt die Klimawende : nachhaltige Energieversorgung plus globale Gerechtigkeit.  
München : Beck, 2006.

S160 (Gesellschaft)

Ziegler, Jean: Die neuen Herrscher der Welt und ihre globalen Widersacher.  
München : Bertelsmann, 2003.

J400 (Wirtschaft) Zum B

Zum Beispiel Globalisierung.  
Göttingen : Lamuv, 2000.

P150 (Umwelt) Zur L

Zur Lage der Welt 2005 : globale Sicherheit neu denken.  
Münster : Westfälisches Dampfboot, 2005.

### **C: Themenbereich Post-colonialism and migration**

X460 (Fremdsprachen) Coll

Collier's Encyclopedia 06 : CHARNY to COLONIE : with Bibliography and Index  
New York, Toronto, Sydney : Collier's, 1997.  
Darin: Colonial America, Colonial Land Companies, Colonial Life in America

## **I: Vor-Ort-Bestand**

### [C: Themenbereich Post-colonialism and migration](#)

S180 (Gesellschaft) Curr

Currle, Edda: Migration in Europa - Daten und Hintergründe  
Stuttgart : Lucius & Lucius, 2004.

F500 (NRW/Gladbeck) Dreg

Dreger, Robert ; Boos-Nünning, Ursula ; Elbers, Wilhelm: Woher kommst Du - wohin gehst Du? : Migrationsbewegungen im Ruhrgebiet  
Münster : Westfälischer Heimatbund, 1995.

A700 (DVD)

DVD Kick it like Beckham - 2002.

X450 (Fremdsprachen) Ever

Everett-Camplin, Helen: Two Worlds : Book with CD-ROM and CD  
Cambridge ; New York, NY ; Oakleigh, Melbourne; Stuttgart : Cambridge University Press/ Klett, 2010.

S100 (Gesellschaft) Münz

Münz, Rainer ; Reiterer, Albert F.: Wie schnell wächst die Zahl der Menschen? : Weltbevölkerung und weltweite Migration  
Frankfurt am Main : Fischer , 2007.

### [D: Themenbereich Shakespeare – a literary giant in the 21<sup>st</sup> century](#)

D370 (Neue Sachbücher)

Clamp, Michael: Shakespeare Much Ado about Nothing : Cambridge Student Guide.  
7<sup>th</sup> printing.  
Cambridge : University Press, 2011.

7 (=Historisches)

Cowell, Stephanie: Sonette der Liebe : Ein Shakespeare-Roman  
München : Piper, 2002.

H100 (Fremdsprachige Romane) Shak

Shakespeare, William: Antony and Cleopatra  
London : Penguin Books, 1997.

## **I: Vor-Ort-Bestand**

**D: Themenbereich Shakespeare – a literary giant in the 21<sup>st</sup> century**

H100 (Fremdsprachige Romane) Shak  
Shakespeare, William: As you like it  
Ware, Hertfordshire : Wordsworth, 1993.

X450 (Fremdsprachen) Shak  
Shakespeare, William: Hamlet, Prince of Denmark  
München : Langenscheidt-Longmann, 2003.

H100 (Fremdsprachige Romane) Shak  
Shakespeare, William: The illustrated Stradford Shakespeare : all 37 Plays, all 160  
Sonnets and Poems  
London : Chancellor Press, 1993.

H100 (Fremdsprachige Romane) Shak  
Shakespeare, William: King Lear  
New York : Dover Publications, 1994.

H100 (Fremdsprachige Romane) Shak  
Shakespeare, William: Macbeth. - Hertfordshire : Wordsworth, 1992.

X450 (Fremdsprachen) Shak  
Shakespeare, William: Macbeth : Lektüre mit 2 Audio-CDs  
Oxford : Macmillan, 2010.

H100 (Fremdsprachige Romane) Shak  
Shakespeare, William: A Midsummer Night's Dream  
Walton-on-Thames : Nelson & Sons, 1997.

77 (=Klassiker) Shak  
Shakespeare, William: Gesammelte Werke in 6 Bänden 01 : Einleitung, Sonette,  
Komödien.  
München : C. Bertelsmann, ohne Jahr.

76 (=Drama/Schauspiel) Shak  
Shakespeare, William: Sämtliche Werke 02 : Komödien - Poetische Werke : Troilus und  
Cressida - Ende gut, alles gut - Maß für Maß - Perikles, Fürst von Tyrus - Cymbeline  
-Das Wintermärchen - Der Sturm - Venus und Adonis - Lucretia - Sonette - Der  
Phönix und die Turteltau  
Berlin und Weimar : Aufbau-Verlag, 1989.



## **I: Vor-Ort-Bestand**

[E: Themenbereich Utopia and dystopia \(Abitur 2014: Visions of the future\)](#)

15 (=Science Fiction)

Bradbury, Ray:

Fahrenheit 451 / Ray Bradbury. - Zürich : Diogenes, 1981.

M320 (Literatur) Gnüg

Gnüg, Hiltrud: Utopie und utopischer Roman.

Stuttgart : Reclam, 1999.

S120 (Gesellschaft) Hard

Hardt, Michael: Empire : Die neue Weltordnung

Frankfurt/Main ; New York : Campus-Verl., 2002.

S120 (Gesellschaft) Mino

Minois, Georges: Geschichte der Zukunft : Orakel, Prophezeiungen, Utopien, Prognosen

Düsseldorf ; Zürich : Artemis und Winkler, 1998.

84 (=Science Fiction) Moru

Morus, Thomas: Utopia

Frankfurt am Main ; Leipzig : Insel-Verl., 1992.

## [F: Sach- und Gebrauchstexte](#)

X460 (Fremdsprachen) Acze

Aczel, Richard: How to write an essay

Stuttgart ; Düsseldorf ; Leipzig : Klett, 1998.

X460 (Fremdsprachen) Film

Film, soap and photo : reality - or illusion?

Berlin ; München ; Wien ; Zürich : Langenscheidt, 2003.

X850 (Deutsch) Prem

Prem, Boris: Reden 11.-13. Schuljahr : Analyse und Interpretation

München : Manz, 2000.

X850 (Deutsch) Scha

Schafarschik, Walter: Herrschaft durch Sprache : politische Reden

Stuttgart : Reclam, 1996.

## **I: Vor-Ort-Bestand**

### G: Literarische Texte

75 (Andere Länder) Adig

Adiga, Aravind: Der weiße Tiger. 8. Aufl.

München : Beck, 2008.

D210 (Neue Sachbücher)

Auster, Paul: Moon Palace : Englische Lektüre für die Oberstufe.

Stuttgart : Klett, 2007.

H100 (Fremdsprachige Romane) Aust

Auster, Paul: The New York Trilogy.

London : Penguin Books, 1990.

M050 (Literatur) A

Bode, Matthias: Erläuterungen zu Aravind Adiga „The White Tiger“

(Königs Erläuterungen ; 486)

Hollfeld : Bange, 2010.

M050 (Literatur) B

Bruck, Peter: Ray Bradbury „Fahrenheit 451“. (Klett Lektürehilfen)

Stuttgart : Klett Lerntraining, 2009.

M050 (Literatur) B

Charles, Patrick: Fahrenheit 451, Ray Bradbury. (Cornelsen Interpretationshilfen)

Berlin : Cornelsen, 2006.

H100 (Fremdsprachige Romane) DeLi

DeLillo, Don: Falling man.

New York, London, Toronto, Sydney : Scribner, 2007.

43 (=Moderne Unterhaltung) DeLi

DeLillo, Don: Falling Man : Roman

Köln : Kiepenheuer & Witsch, 2007.

V400 (Hörbuch)

DeLillo, Don: Falling Man. - Berlin : Parlando, 2007.

X450 (Fremdsprachen) DeLi

DeLillo, Don: Falling man : Textband mit Annotationen; ab 11. Schuljahr

Berlin : Cornelsen, 2009.

## **I: Vor-Ort-Bestand**

### G: Literarische Texte

D210 (Neue Sachbücher)

DeLillo, Don: Falling Man : Originalausgabe mit Annotationsheft.  
(Englische Lektüre für die Oberstufe)  
Stuttgart : Klett, 2009.

X450 (Fremdsprachen) Fitz

Fitzgerald, Francis Scott: The great Gatsby.  
Stuttgart : Ernst Klett Sprachen, 2010.

M050 (Literatur) F

Frausing Vosshage, Frauke: Erläuterungen zu Francis Scott Fitzgerald "Der große Gatsby (The Great Gatsby)". (Königs Erläuterungen ; 389).  
Hollfeld : Bange, 2003.

D370 (Neue Sachbücher)

Hansberry, Lorraine: A Raisin in the Sun : Englische Lektüre für die Oberstufe.  
Stuttgart : Klett, 2008.

M050 (Literatur) A

Herforth, Maria-Felicitas: Erläuterungen zu Paul Auster „Mond über Manhattan (Moon Palace)" (Königs Erläuterungen ; 458).  
Hollfeld : Bange, 2007.

M050 (Literatur) H

Hermes, Rüdiger: Brave New World : Schöne neue Welt, Aldous Huxley. Inhalt, Hintergrund, Interpretation : auf Deutsch – mit englischen Formulierungshilfen. 5. Aufl.. (Mentor Lektüre-Durchblick ; 432)  
München : Mentor, 2007.

M050 (Literatur) H

Hewitt, Philip N.: Nick Hornby „About a Boy" : ausführliche Inhaltsangabe mit Interpretationen, plus Abitur-Fragen mit Lösungen. (Klett Lektürehilfen).  
Stuttgart, Düsseldorf, Leipzig : Klett, 2005.

H100 (Fremdsprachige Romane) Horn

Hornby, Nick: About a Boy.  
London : Penguin Books, 2002.

## **I: Vor-Ort-Bestand**

### G: Literarische Texte

V400 (Hörbuch)

Hornby, Nick: About a Boy.  
München : Hör-Verlag, 2002.

43 (Moderne Unterhaltung) Horn

Hornby, Nick: About a Boy : Roman.  
Köln : Kiepenheuer & Witsch, 1998.

D210 (Neue Sachbücher)

Huxley, Aldous: Brave New World : Englische Lektüre für die Oberstufe.  
Stuttgart : Klett, 2007.

H100 (Fremdsprachige Romane) Huxl

Huxley, Aldous: Brave new world : gekürzte engl. Ausg. (3000 words)  
London : Penguin Books, 1999.

M050 (Literatur) D

Kaltenbach, Elisabeth: Don DeLillo "Falling Man" : inklusive Abitur-Fragen mit  
Lösungen, ausführliche Inhaltsangabe mit Interpretation. 3. Aufl.  
Stuttgart : Klett, 2011.

M050 (Literatur) A

Kammerer, Hilmar: Paul Auster „Moon Palace“. Nachaufl.  
(Stark Interpretationshilfe Englisch)  
Freising : Stark, 2007.

M050 (Literatur) B

Kohn, Martin: Erläuterungen zu Ray Bradbury „Fahrenheit 451“. 3. Aufl.  
(Königs Erläuterungen ; 450)  
Hollfeld : Bange, 2007.

D210 (Neue Sachbücher)

Luz, Angela ; Prischtt, Brigitte: Unterrichtsmodell : Aldous Huxley: Brave New World.  
Paderborn : Schöningh , 2005.

M050 (Literatur) W

Mühlmann, Horst: Tennessee Williams "A Streetcar Named Desire".  
(Klett Lektürehilfen)  
Stuttgart : Klett Lernen und Wissen, 2008.

## I: Vor-Ort-Bestand

### G: Literarische Texte

M050 (Literatur) H

Peters, Christoph M.: Aldous Huxley, "Brave new world".  
(Stark Interpretationen Englisch)  
[Freising] : Stark, 2011.

M050 (Literatur) H

Peters, Christoph M.: Nick Hornby, „About a Boy“. Nachaufl.  
(Stark Interpretationen Englisch).  
Freising : Stark, 2011.

M050 (Literatur) H

Poppe, Reiner: Erläuterungen zu Aldous Huxley „Schöne neue Welt (Brave New World)“, Ray Bradbury „Fahrenheit 451“. 5., verb. Aufl. (Königs Erläuterungen ; 338).  
Hollfeld/Obfr. : Bange, 1995.

M050 (Literatur) W

Poppe, Reiner: Erläuterungen zu Tennessee Williams „Die Glasmenerie (The glass menagerie)“, „Endstation Sehnsucht (A streetcar named desire)“.  
(Königs Erläuterungen ; 382)  
Hollfeld : Bange, 1995.

M050 (Literatur) A

Schuhmacher, Karl E.: Lektürehilfen Paul Auster „Moon Palace“. 8. Aufl.  
Stuttgart, Düsseldorf, Leipzig : Klett, 2006.

77 (=Klassiker) Shak

Shakespeare, William: Gesammelte Werke in 6 Bänden 01 : Einleitung, Sonette,  
Komödien.  
München : C. Bertelsmann, ohne Jahr.

76 (=Drama/Schauspiel) Spec

Spectaculum 45 : Sechs moderne Theaterstücke. Darin: Williams, Tennessee:  
Endstation Sehnsucht.  
Frankfurt am Main : Suhrkamp, 1987.

M050 (Literatur) B

Ulm, Dieter: Ray Bradbury „Fahrenheit 451“  
(Stark Interpretationshilfe Englisch)  
Freising : Stark, 2004.

## **I: Vor-Ort-Bestand**

### [G: Literarische Texte](#)

D210 (Neue Sachbücher)

Williams, Tennessee: A Streetcar Named Desire. (Klett English Editions)  
Stuttgart : Klett, 2008.

## **II. e-Ausleihe**

### [A: Themenbereich British and American traditions and visions](#)

Government and Politics in the UK: Landeskunde  
Münster : School Scout, 2006.

Henke, Ingrid: USA : KulturSchock  
Bielefeld : Reise-Know-how-Verlag Rump, 2009.

A. Carnegie -The law of competition : Musterklausur zum Thema "American Dream"  
Münster : School Scout, 2001.

### [B: Themenbereich Globalization – global challenges](#)

Der globale Klimawandel.  
Münster : School Scout, 2002.

Globalgeschichte : Theorien, Ansätze, Themen  
Campus, 2007.

Globalisierung  
Münster : School Scout, 2002.

Globalisierung : Fluch oder Segen?  
Münster : School Scout, 2007.

Globalisierung : Hintergründe und Problematik  
Münster : School Scout, 2001.

Globalisierung in der Wirtschaft, GATT und WTO : Abiturwissen  
Münster : School Scout, 2001.

## **II. e-Ausleihe**

### **B: Themenbereich Globalization – global challenges**

Sicherheit in der globalen Welt.

Münster : School Scout, 2005.

Was ist "Globalisierung"? : Ein Überblick über Internationalisierungstendenzen in Wirtschaft, Politik, Kultur, Gesellschaft usw.

Münster : School Scout, 2001.

### **C: Themenbereich Post-colonialism and migration**

Kureishi, Hanif - My Son the Fanatic

Münster : School Scout, 2009.

The Making of the Memsahibs and Sahibs : The English Society as portrayed in A Passage to India

Münster : School Scout, 2002.

Tradition und Gesellschaftskritik : eine Rekonstruktion der Modernisierungstheorie  
Campus, 2007.

Weltwirtschaftsordnung, Kolonialismus, Sklavenhandel, Imperialismus : Abitur-Prüfungsfragen.

Münster : School Scout, 2001.

Wieder Sehnsucht nach Kolonialismus und Imperialismus? School-Scout-Auftakt-Karikatur.

Münster : School Scout, 2008.

### **D: Themenbereich Shakespeare – a literary giant in the 21<sup>st</sup> century**

Das Elisabethanische Weltbild : Shakespeare Hintergrundwissen

Münster : School Scout, 2006.

Frausing Vossage, Frauke:

Erläuterungen zu William Shakespeare, Romeo und Julia (Romeo and Juliet)

Hollfeld : Bange, 2008. (Königs Erläuterungen ; 55)

Georg Heym, Ophelia : Interpretation eines Gedichts im Vergleich zu Shakespeares Hamlet.

Münster : School Scout, 2006.

## **II. e-Ausleihe**

[D: Themenbereich Shakespeare – a literary giant in the 21<sup>st</sup> century](#)

Herforth, Maria-Felicitas: Erläuterungen zu William Shakespeare, Macbeth  
(Königs Erläuterungen ; 117)  
Hollfeld : Bange, 2007.

Keiser, Wolfhard: Erläuterungen zu William Shakespeare, Der Kaufmann von Venedig,  
(The merchant of Venice). (Königs Erläuterungen ; 32)  
Hollfeld : Bange, 2006.

Poppe, Reiner: Erläuterungen zu William Shakespeare, Hamlet.  
(Königs Erläuterungen ; 39)  
Hollfeld : Bange, 2009.

Romeo und Julia : Shakespeare in einer Stunde  
Merenberg : ZYX Music, 2007.

Schwanitz, Dietrich: Shakespeares Hamlet : und alles, was ihn für uns zum kulturellen  
Gedächtnis macht.  
Frankfurt am Main : Eichborn, 2006.

Shakespeare, Hamlet  
Münster : School Scout, 2006.

Shakespeare, Macbeth  
Münster : School Scout, 2006.

Shakespeare, Romeo und Julia : Analyse der Szene II-6  
Münster : School Scout, 2006.

Shakespeare, Romeo und Julia : Beispiel für Informationsverarbeitung  
Münster : School Scout, 2006.

Shakespeare, Romeo und Julia : Inhaltsübersicht - ausführlich und in übersichtlicher  
Tabelle  
Münster : School Scout, 2006.

Shakespeare, Romeo und Julia : Untersuchung der Verfilmung  
Münster : School Scout, 2006.



## **II. e-Ausleihe**

### [D: Themenbereich Shakespeare – a literary giant in the 21<sup>st</sup> century](#)

Shakespeare : Theater und Bühne zu seiner Zeit

Münster : School Scout, 2006.

Shakespeare's Sonnets : Abiturwissen

Münster : School Scout, 2006.

Shakespeare's Sonnets 60 (Like as the waves) and 73 (That time of year)

Münster : School Scout, 2006.

William Shakespeare, Macbeth : act 5, scene 5

Münster : School Scout, 2006.

William Shakespeare - Much Ado About Nothing : Viel Lärm um Nichts

Münster : School Scout, 2006.

William Shakespeare: Romeo and Juliet

Reinbek : Reclam, 2008.

### [E: Themenbereich Utopia and dystopia \(Abitur 2014: Visions of the future\)](#)

Der Ameisenroboter : eine schöne Perspektive für den Haushalt der Zukunft.

Münster : School Scout, 2005.

Das Büro der Zukunft. - Zürich : Neue Züricher Zeitung NZZ, 2006.

Buttlar, Johannes von: Was gestern noch unmöglich war : Bericht aus der Zukunft.

München : Herbig, 2004.

Cole, Tim: Unternehmen 2020 : das Internet war erst der Anfang.

München : Hanser, 2010.

Flassbeck, Heiner: Das Ende der Massenarbeitslosigkeit : mit richtiger  
Wirtschaftspolitik die Zukunft gewinnen.

Frankfurt am Main : Westend-Verlag, 2007.

Fortschrittsglaube Zukunft. - Münster : School Scout, 2001.

Goldt, Max: Unsere traurige technische Zukunft : vierzehn Texte 1994 – 2009.

Hamburg : Hörbuch Hamburg, 2010.

## **II. e-Ausleihe**

### **E: Themenbereich Utopia and dystopia (Abitur 2014: Visions of the future)**

Lloyd, Saci: Euer schönes Leben kotzt mich an.  
Hamburg : Hörbuch Hamburg, 2009.

Opaschowski, Horst W.: Wir! : warum Ichlinge keine Zukunft mehr haben.  
Darmstadt : Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 2011.

Raumfahrt : wohin will die Menschheit? - Frankfurt am Main : FAZ, 2006.

Röhlin, Ruth ; Röhlin, Karl-Heinz: Dag Hammerskjöld – Mystiker und Politiker :  
Visionen für heute.  
München : Kösel, 2005

Späth, Lothar: Der Generationen-Pakt : warum die Alten nicht das Problem, sondern  
die Lösung sind.  
München : Hanser, 2011.

Vaas, Rüdiger: Das feurige Ende der Welt : Bild der Wissenschaft.  
Grünwald : Komplett-Media, 2008.

Verne, Jules: 20000 Meilen unter dem Meer.  
Grünwald : Komplett Media, 2008.

Vogel, Hans-Jochen: Wie wollen wir leben? : was unser Land in Zukunft  
zusammenhält.  
München : Siedler, 2011.

Walter, Ulrich: Die Zukunft der Menschheit im All : uni auditorium – Mensch &  
Kosmos.  
Grünwald : Komplett-Media, 2009.

Zukunft von Fernsehen und Internet. - Münster : School Scout, 2001.

### **F: Sach- und Gebrauchstexte**

Analysis of a Speech of Ronald Reagan  
Münster : School Scout, 2006.

## **II. e-Ausleihe**

### **F: Sach- und Gebrauchstexte**

Barack Obama's speech concerning his relationship to Reverend Jeremiah Wright on March 18th, 2008 : Arbeitsblätter zur Redeanalyse  
Münster : School Scout, 2008.

Barack Obama's speech in Berlin on July 25th, 2008 : Arbeitsblätter zur Redeanalyse  
Münster : School Scout, 2008.

Barack Obama's speech 'Yes, we can', delivered after the New Hampshire caucus on January 8th, 2008 : Arbeitsblätter zur Redeanalyse  
Münster : School Scout, 2008.

Barack Obama's Victory Speech on the 5th of November, 2008 : Arbeitsblätter zur Redeanalyse  
Münster : School Scout, 2008.

Martin Luther King : I Have a Dream  
Münster : School Scout, 2006.

Politische Rede : Martin Luther King  
Münster : School Scout, 2006.

### **G: Literarische Texte**

Aldous Huxley : Brave New World  
Münster : School Scout, 2006.

Aldous Huxley: Brave New World  
Reinbek : Reclam, 2008.

Aldous Huxley - Brave New World - Exercises and sample answers  
Münster : School Scout, 2008.

Aldous Huxley's Brave New World : Abiturwissen  
Münster : School Scout, 2006.

Auster, Paul - Moon Palace - Abiturwissen  
Münster : School Scout, 2008.

## **II. e-Ausleihe**

### **G: Literarische Texte**

Don DeLillo : Biographie  
Ravensburg : Munzinger-Archiv GmbH.

F. S. Fitzgerald's The Great Gatsby : Abiturwissen  
Münster : School Scout, 2006.

The Great Gatsby : A Characterization  
Münster : School Scout, 2001.

The Great Gatsby : Klausur  
Münster : School Scout, 2006.

The Great Gatsby : Musterklausur  
Münster : School Scout, 2006.

Hansberry, Lorraine - A Raisin in the Sun (Characterisations) : Charakterisierung der wichtigsten Figuren  
Münster : School Scout, 2009.

Hansberry, Lorraine - A Raisin in the Sun (Continuous Interpretation)  
Münster : School Scout, 2009.

Hansberry, Lorraine - A Raisin in the Sun (Dreams, Hopes and Expectations)  
Münster : School Scout, 2009.

Hansberry, Lorraine - A Raisin in the Sun (Social Conditions - Racism)  
Münster : School Scout, 2008.

Paul Auster : Biographie  
Ravensburg : Munzinger-Archiv GmbH.

Poppe, Reiner: Erläuterungen zu Aldous Huxley, Brave new world  
Hollfeld : Bange, 2010.  
(Königs Erläuterungen ; 458)

Poppe, Reiner:  
Erläuterungen zu Aldoux Huxley, Schöne neue Welt (Brave new world)  
Hollfeld : Bange, 2010.  
(Königs Erläuterungen ; 338)

## **II. e-Ausleihe**

### G: Literarische Texte

A Streetcar Named Desire (T. Williams) : Thematischer Wortschatz  
Münster : School Scout, 2001.

T. Williams, A Streetcar Named Desire : Abiturwissen  
Münster : School Scout, 2006.

Tennessee Williams - A Streetcar Named Desire  
Münster : School Scout, 2001.

Tennessee Williams: A Streetcar Named Desire  
Reinbek : Reclam, 2008.

Williams, Tennessee - A Streetcar Named Desire - Introducing Information &  
Interpretation : einführende Informationen & Interpretation  
Münster : School Scout, 2008.

## **III: Internet-Quellen**

Einstiegsseite zu Aufgaben und Übungen zur englischen Grammatik und zur  
Textarbeit für die Klassen 11 – 13 (ohne Lösungen), Auswahl an Texten und  
Materialien, Literatur-Empfehlungen für Sekundarstufe II, Beispiele für Facharbeiten,  
deckt umfangreich die textlichen Schwerpunkte für die Abiturprüfungen 2013 und  
2014 ab (politische Reden, Songtexte, Leitartikel, Cartoons)

<http://englischlehrer.de>

### A: Themenbereich British and American traditions and visions

Alcock, James B.: History of the British Empire and Commonwealth  
<http://web.usal.es/~anafra/Empire-Commonwealth-History.pdf>

The American Dream then and now  
[http://home.arcor.de/vhailor/413\\_FF\\_Fact\\_file\\_3\\_NRW.pdf](http://home.arcor.de/vhailor/413_FF_Fact_file_3_NRW.pdf)

Blanden, Jo ; Gregg, Paul ; Machin, Stephen: Intergenerational mobility I Europe and  
North America : a report supported by the Sutton Trust. April 2005  
<http://www.ontheside.org/count/LSereport.pdf>

### III: Internet-Quellen

A: Themenbereich British and American traditions and visions

Barrow, Mandy: Project Britain : your guide to British life, culture and customs. 2011  
<http://projectbritain.com>

British history  
<http://www.great-britain.co.uk/history/history.htm>

DeParle, Jason: Harder for Americans to rise from lower rungs. In: The New York Times, 04. 01. 2012  
<http://www.nytimes.com/2012/01/05/us/harder-for-americans-to-rise-from-lower-rungs.html>

English monarchs : a complete history  
<http://www.englishmonarchs.co.uk>

American history from revolution to reconstruction and beyond : a hypertext on American history from the colonial period until modern times  
<http://www.let.rug.nl/usa/>

Greider, William: The future of the American Dream. In: The Nation, 25. 05. 2009  
<http://www.thenation.com/article/future-american-dream/>

History on the Net.com : British monarchy  
<http://www.historyonthenet.com/Monarchy/monarchymain.htm>

Kamp, David: Rethinking the American Dream: In: Vanity Fair, 2009, April  
<http://www.vanityfair.com/culture/features/2009/04/american-dream200904>

Krueger, Alan B.: The rise and consequences of inequality in the United States. January 12, 2012  
<http://mileskorak.files.wordpress.com/2012/01/34af5d01.pdf>

Krugman, Paul: America's unlevel field. In: The New York Times, 08. 01. 2012  
<http://www.nytimes.com/2012/01/09/opinion/krugman-americas-unlevel-field.html>

Lingo4you: Der American Dream (Der amerikanische Traum)  
<http://www.ego4u.de/de/read-on/countries/usa/american-dream>

The official website of the British Monarchy  
<http://www.royal.gov.uk>

### **III: Internet-Quellen**

#### A: Themenbereich British and American traditions and visions

Sawhill, Isabel V. ; Morton, John E.: Economic mobility : is the American Dream alive and well? Paper, May 2007

<http://www.brookings.edu/research/papers/2007/05/useconomics-morton>

Schulte von Drach, Markus C.: „American Dream“ – nur für Weiße

<http://www.sueddeutsche.de/wissen/usa-american-dream-nur-fuer-weisse-1.945801>

Simkin, John: British history : main index

<http://www.spartacus.schoolnet.co.uk/Britain.html>

Snyder, Michael: The American Dream : waking people up and getting them to realize that the American Dream is quickly becoming the American Nightmare. 19 signs that America is being transformed into a giant surveillance grid. 24. 09. 2012

<http://endoftheamericandream.com/archives/19-signs-that-america-is-being-systematically-transformed-into-a-giant-surveillance-grid>

#### B: Themenbereich Globalization – global challenges

The challenges of peacekeeping in the 21<sup>st</sup> century : 2004 Parliamentary Hearing at the United Nations "From disarmament to lasting peace : defining the parliamentary role", New York, 19. – 20. October 2004

<http://www.ipu.org/splz-e/unga04/peacekeeping.pdf>

Christensen, Per: Different lifestyles and their impact on the environment. In: Sustainable Development 5, 1997, pp. 30 – 35

<http://www.utoronto.ca/~kmacd/GGRB20/lifestyle%20assessment.pdf>

GenderKompetenzZentrum: Same-sex lifestyles in the school. 02. 01. 2010

[http://www.genderkompetenz.info/eng/gender-competence-2003-2010/Gender%20Competence/Target%20Areas/education/school/same\\_sex\\_lifestyles/](http://www.genderkompetenz.info/eng/gender-competence-2003-2010/Gender%20Competence/Target%20Areas/education/school/same_sex_lifestyles/)

Globalisation – global challenges

[http://www.gho-englisch.de/Courses/2009-2010/GkE-10/Globalization/globalisation\\_GK\\_09.htm](http://www.gho-englisch.de/Courses/2009-2010/GkE-10/Globalization/globalisation_GK_09.htm)

### **III: Internet-Quellen**

#### **B: Themenbereich Globalization – global challenges**

Higgins, Vanesa ; Dale, Angela: Ethnic differences in physical activity, diet and obesity. December 2010

<http://www.uptap.net/wordpress/wp-content/uploads/2011/01/uptap-findings-higgins-nov-2010.pdf>

Hughes, Robert: Cultural connections : how to make the most of the international student experience. 2007

[http://www.britishcouncil.org/cultural\\_connections\\_jun\\_07.pdf](http://www.britishcouncil.org/cultural_connections_jun_07.pdf)

Immihelp: American lifestyle. 2012

<http://www.immihelp.com/newcomer/american-lifestyle-html>

Kanji, Kamil: The ecological and political impact of colonialism in the Third World during the nineteenth and twentieth centuries. 16. 01. 2008

<http://www.articlesbase.com/politics-articles/the-ecological-and-political-impact-of-colonialism-in-the-third-world-during-the-nineteenth-and-twentieth-centuries-306767.html>

The Millennium Project Global Futures Studies & Research: Global challenges for humanity : excerpt from 2009 State of the Future. 2009

<http://www.millennium-project.org/millennium/challeng.html>

Mitton, Lavinia ; Aspinall, Peter: Black Africans in the UK : integration or segregation?. January 2011

<http://www.uptap.net/wordpress/wp-content/uploads/2011/01/uptap-findings-mitton-jan-11.pdf>

Shah, Anup: Global issues : social, political, economic and environmental issues that affect us all. 2012

<http://www.globalissues.org>

Spencer, Christopher: Global issues of the twenty-first century and United Nations challenges : a guide to facts and views on major or future trends. 08. 10. 2011

<http://www.global-challenges.org>

Tomlinson, Mark: Lifestyles and social classes. CRIC Discussion Paper No. 9. February 1998

<http://www.cric.ac.uk/cric/pdfs/dp9.pdf>



### **III: Internet-Quellen**

#### **B: Themenbereich Globalization – global challenges**

The United Nations and the culture of peace : is peace in the world a Utopian dream?  
The role of the United Nations

<http://www.unac.org/peacecp/index.html>

#### **C: Themenbereich Post-colonialism and migration**

Ali, Sundaes: Second and third generation muslims in Britain : a socially excluded group? Identities, integration and community cohesion. 2008

<http://www.wjh.harvard.edu/~hos/papers/Sundas%20Ali.pdf>

Beveridge, Alexis: Finding balance and identity : second and third generation immigrants in the Netherlands. 11. 05. 2008

[http://digitalcollections.sit.edu/isp\\_collection/48/](http://digitalcollections.sit.edu/isp_collection/48/)

Contemporary postcolonial & postimperial literature in English : the literature & culture of the Indian subcontinent (South Asia) in the postcolonial web. Literature of India in English

<http://www.postcolonialweb.org/india/indiaov.html>

Curriculum Project of Thabyay Education Network: Comprehension and discussion activities for the movie "Bend it like Beckham"

<http://curriculumproject.org/wp-content/uploads/Bend%20it%20like%20Beckham.pdf>

Curriculum Project of Thabyay Education Network: Comprehension and discussion activities for the movie "Whale Rider"

<http://curriculumproject.org/wp-content/uploads/Whale%20Rider.pdf>

Glück, Nils: Post-colonialism : definition, development and examples from India. 02. 08. 2008

<http://www.nilsole.net/referate/post-colonialism-definition-development-and-examples-from-india/>

Halleck, Reuben Post: Halleck's new English literature. 17. 10. 2008

<http://www.scribd.com/doc/7066855/New-English-Literature>

### **III: Internet-Quellen**

#### C: Themenbereich Post-colonialism and migration

Muslims in Great Britain : further texts

[http://cmgm.nw.lo-net2.de/lkeha/ws\\_gen/22/index.htm](http://cmgm.nw.lo-net2.de/lkeha/ws_gen/22/index.htm)

Neo-English: Pakistani literature. 09. 12. 2010

<http://neoenglishsystem.blogspot.de/2010/12/pakistani-literature.html>

Pettersen, Kristina: "My son the fanatic" by Hanif Kureishi : Analysis. 11. 05. 2010

<http://www.daria.no/skole/?tekst=12146>

Post-colonialism and migration : Indian and Pakistani communities in Britain (GK)

[http://www.gho-englisch.de/Courses/2009-2010/GkE-10/Postcolonial/postcolonialism\\_GK10.htm](http://www.gho-englisch.de/Courses/2009-2010/GkE-10/Postcolonial/postcolonialism_GK10.htm)

Sanhati Collective: The developmental terrorism of the post-colonial Indian state. 2009

<http://dollarsandsense.org/archives/2009/1209sanhati.html>

Schaeffer, Karin Theresa: Kick it like Beckham : Filmheft. Bonn, 20. 04. 2004

<http://www.bpb.de/system/files/pdf/CEB2N8.pdf>

Successful pathways for the second generation of migrants : report about second generation migrants and the pedagogical approach in the UK. January 2010

[http://www.bridge2g.eu/userfiles/file/WP2/P7\\_National%20Report%20in%20Germany.pdf](http://www.bridge2g.eu/userfiles/file/WP2/P7_National%20Report%20in%20Germany.pdf)

#### D: Themenbereich Shakespeare – a literary giant in the 21<sup>st</sup> century

About.com: Shakespeare (Linksammlung)

<http://shakespeare.about.com>

Bard, M. C.: Hip Hop and Shakespeare

<http://www.folger.edu/eduLesPlanDtl.cfm?lpid=750>

Flocabulary : Hip-Hop in the classroom. Shakespeare – songs & videos

<http://flocabulary.com/topics/shakespeare/>

### III: Internet-Quellen

D: Themenbereich Shakespeare – a literary giant in the 21<sup>st</sup> century

Gry, Terry A.: Mr. William Shakespeare and the internet

<http://shakespeare.palomar.edu>

Open Culture : the best free cultural & educational media on the web : 12 animated plays by William Shakespeare : Macbeth, Othello and other great tales brought to life

[http://www.openculture.com/2012/04/12\\_animated\\_plays\\_by\\_william\\_shakespeare\\_macbeth\\_julius\\_caesar\\_romeo\\_juliet\\_and\\_more.html](http://www.openculture.com/2012/04/12_animated_plays_by_william_shakespeare_macbeth_julius_caesar_romeo_juliet_and_more.html)

Public Broadcasting Service PBS: Shakespeare in the classroom

<http://www.pbs.org/shakespeare/educators>

Shakespeare, William: The complete works

<http://shakespeare.mit.edu>

Shakespeare: Romeo and Juliet / Sonnets (GK)

[http://www.gho-englisch.de/Courses/2009-2010/GkE-10/Shakespeare/Romeo\\_Juliet.htm](http://www.gho-englisch.de/Courses/2009-2010/GkE-10/Shakespeare/Romeo_Juliet.htm)

Shakespeare Study Guides : Much ado about nothing

<http://www.sparknotes.com/shakespeare/muchado> [Seite mit Werbung]

E: Themenbereich Utopia and dystopia (Abitur 2014: Visions of the future)

Acceptable genes? Religious Traditions and Genetically Modified Foods / ed. By Conrad G. Brunk and Harold Coward. New York : State University of New York Press, 2009

<http://www.scribd.com/doc/94414168/Acceptable-Genes-Religious-Traditions-and-Genetically-Modified-Foods-Religion-and-the-Environment-Suny-Series-on-Religion-and-the-Environment>

Ehrig, Detlef: Biology

<http://www.ehrig-privat.de/ueg/biology.htm>

Ehrig, Detlef: Vocabulary : Genetics

[http://www.ehrig-privat.de/ueg/downloads/voc\\_genetics-11.pdf](http://www.ehrig-privat.de/ueg/downloads/voc_genetics-11.pdf)

### III: Internet-Quellen

D: Themenbereich Shakespeare – a literary giant in the 21<sup>st</sup> century

Moosa, Ebrahim: Genetically modified foods and Muslim ethics. In: Acceptable genes? Religious Traditions and Genetically Modified Foods / ed. By Conrad G. Brunk and Harold Coward. New York : State University of New York Press, 2009. Pp. 135 – 158  
[http://duke.academia.edu/EbrahimMoosa/Papers/168435/Genetically\\_Modified\\_Foods\\_and\\_Muslim\\_Ethics](http://duke.academia.edu/EbrahimMoosa/Papers/168435/Genetically_Modified_Foods_and_Muslim_Ethics)

Murnaghan, Ian: Therapeutic cloning. 27. 08. 2012  
<http://www.explorestemcells.co.uk/therapeuticcloning.html>

Qaim, Matin: The economics of genetically modified crops. In: Annual Review of Resource Economics. 2009, No. 1, pp. 665 – 694  
<http://fundacion-antama.org/wp-content/uploads/2009/12/20091222-Estudio-económico-reconoce-los-beneficios-de-los-transgénicos-para-el-agricultor-y-el-consumidor.pdf>

Shoot, Brittany: GMO or NO: problematic intersections of religion, biotechnology, and food. 25. Nov. 2009  
[http://www.religiondispatches.org/books/2018/gmo\\_or\\_no:\\_problematic\\_intersections\\_of\\_religion\\_biotechnology\\_and\\_food](http://www.religiondispatches.org/books/2018/gmo_or_no:_problematic_intersections_of_religion_biotechnology_and_food)

Smith, S. E.: What is therapeutic cloning?. 06. 08. 2012  
<http://www.wisegeek.com/what-is-therapeutic-cloning.htm#>

Transgenic plants for food security in the context of development. Proceedings of a study week of the Pontifical Academy of Sciences / Editors: Ingo Potrykus, Klaus Ammann. In: New Biotechnology. Vol. 27, 2010, No. 5, pp. 445 – 717  
<http://www.sciencedirect.com/science/journal/18716784/27/5>

Utopia and dystopia – exploring alternative worlds : Ray Bradbury's Fahrenheit 451  
<http://gho-englisch.de/Courses/2008-2009/GkEn-09/Utopia/Fahrenheit.htm>

F: Sach- und Gebrauchstexte

Abiturerfolg.de: Hilfen und Mittel : Describing pictures and cartoons. Some useful words and phrases  
<http://www.abiturerfolg.de/describingpicturesandcartoons.html>

### **III: Internet-Quellen**

#### F: Sach- und Gebrauchstexte

Abu Dhabi Men's College ADMC: Writing about graphs and charts

<http://www.admc.hct.ac.ae/hd1/english/graphs/index.htm>

Association of American Editorial Cartoonists AAEC: Cartoons for the Classroom

<http://nieonline.com/aaec/cftc.cfm?cftcfeature=archive>

Bergen, Benjamin: To awaken a sleeping giant : cognition and culture in September 11 political cartoons

<http://www2.hawaii.edu/~bergen/papers/BergenCartoons.pdf>

Dlugan, Andrew: 5 speechwriting lessons form Obama's inaugural speech. January 20<sup>th</sup>, 2009

<http://sixminutes.dlugan.com/inauguration-speech-analysis-barack-obama-inaugural/>

Edwards, Stevie: Analysis of Martin Luther King's I have a dream speech. 06. 05. 2010

<http://www.presentationmagazine.com/analysis-of-martin-luther-kings-i-have-a-dream-speech-8059.htm>

Finlayson, Alan ; Martin, James: "It ain't what you say..." : British political studies and the analysis of speech and rhetoric. In: British Politics 2008, 3, (445 – 464)

[http://www.academia.edu/1052050/It\\_Aint\\_What\\_You\\_Say\\_British\\_Political\\_Studies\\_and\\_the\\_Analysis\\_of\\_Speech\\_and\\_Rhetoric](http://www.academia.edu/1052050/It_Aint_What_You_Say_British_Political_Studies_and_the_Analysis_of_Speech_and_Rhetoric)

Fleming, Grace: How to write a letter to the editor. 2012-10-05

<http://homeworktips.about.com/od/politicalscience/ht/lettertoeditor.htm>

Fleming, Grace: How to write a speech. 2012

<http://homeworktips.about.com/od/speechclass/ss/writeaspeech.htm>

Fosbos englisch: Material- und Linksammlung. Writing : composition, letter, Beschreibung von Bildern, Graphen und Statistiken, Mediation, Textproduktion mit literarischer Basis

<http://www.fosbosenglisch.de/Writing.html>

Herrick, Jack: How to write interview questions. 24. 04. 2012

<http://www.wikihow.com/Write-Interview-Questions>

### III: Internet-Quellen

#### F: Sach- und Gebrauchstexte

Hill, Jeffrey : The English Blog. Internet resources, reviews, news, tips and trivia for learners and teachers of English. Cartoons (aktuelle Cartoons mit Kurzkomentar)  
<http://jeffreyhill.typepad.com/english/cartoons/#.UGGKWNnsa1c>

Holmdel Township Public Schools, Holmdel, New Jersey, US : How to write up an interview  
[http://www.holmdelschools.org/schools/satz/eng\\_dept/Writing%20styles/Journalism/how\\_to\\_write\\_up\\_an\\_interview.htm](http://www.holmdelschools.org/schools/satz/eng_dept/Writing%20styles/Journalism/how_to_write_up_an_interview.htm)

Institut de la Statistique et des Études Économiques INSEE, Gouvernement de Québec : Analyzing statistical tables : how to analyze a graph  
[http://www.stat.gouv.qc.ca/jeunesse/index\\_analyse\\_graph\\_an.htm](http://www.stat.gouv.qc.ca/jeunesse/index_analyse_graph_an.htm)

Lüders, Jochen: LK Abitur 2010. Aufgabe: Describe the following cartoon and comment on it: Cobb, P.: Anarchy  
<http://www.jochenenglish.de/?p=5802>

Nagy, Jenette ; University of Kansas, Work Group for Community Health and Development, Community Tool Box CTB: Writing letters to the editor  
[http://ctb.ku.edu/en/tablecontents/sub\\_section\\_main\\_1239.aspx](http://ctb.ku.edu/en/tablecontents/sub_section_main_1239.aspx)

SpiritLeo: Steps to text analysis. 18. 11. 2011  
<http://spiritleo.hubpages.com/hub/Steps-to-Text-Analysis>

University of Southampton: Media manipulation : satirical cartoons  
<http://www.freewebs.com/comm3001/cartoons.htm>

US National Archives and Records Administration: Cartoon Analysis Worksheet  
<http://www.archives.gov/education/lessons/worksheets/cartoon.html>

Writefix: Graphs introduction : short introduction to writing about graphs  
[http://writefix.com/?page\\_id=718](http://writefix.com/?page_id=718)

#### G: Literarische Texte

Alpaugh, David: The new math of poetry. 21. 02. 2010  
<http://chronicle.com/article/The-New-Math-of-Poetry/64249>

### III: Internet-Quellen

#### G: Literarische Texte

American Passages : a literary survey. Unit 15: Poetry of liberation : protest movements and American counterculture

<http://www.learner.org/amerpass/unit15/pdf/unit15ig.pdf>

Anumihe, Nnamdi: Uche Peter Umez's aridity of feelings [Social criticism in African poetry]. 28. 11. 2011

<http://www.thenewblackmagazine.com/view.aspx?index=2739>

Armstrong, Edward G.: Gangsta misogyny ; a content analysis of the portrayals of violence against women in rap music, 1987 – 1993. In: Journal of Criminal Justice and Popular Culture 8, 2001, pp. 96 – 126

<http://www.albany.edu/scj/jcipc/vol8is2/armstrong.html>

Barr, John: American poetry in the new century. 23. 08. 2006

<http://www.poetryfoundation.org/poetrymagazine/article/178560>

Boon, Andrew: The search for irony : a textural analysis of the lyrics of Ironie by Alanis Morissette. In: The Reading Matrix 5, 2005, no. 2, pp. 129 – 142

<http://www.readingmatrix.com/articles/boon/article.pdf>

Goering, Christian Z.: To make meaning and act upon the world. LitTunes Scholarship. 14. 09. 2012

[http://www.corndancer.com/tunes/tunes\\_rsrch.html](http://www.corndancer.com/tunes/tunes_rsrch.html)

Götte, Matthias: Sonnets : Klausur [Analysis and comparison of sonnets 116 and 130]

[http://cmgm.nw.lo-net2.de/lkeha/.ws\\_gen/index.htm](http://cmgm.nw.lo-net2.de/lkeha/.ws_gen/index.htm)

Grady, James: 21 songs of 21<sup>st</sup> century politics. 2009

<http://www.politicsdaily.com/2009/12/08/21-songs-of-21st-century-politics/>

Henard, David H. ; Rossetti, Christian L.: What popular music lyrics tell us about successful audience communication : a historical content analysis

<http://www4.ncsu.edu/~crosset/documents/C->

[What Popular Music Lyrics Tell Us About Successful Audience Communication.pdf](http://www4.ncsu.edu/~crosset/documents/C-What%20Popular%20Music%20Lyrics%20Tell%20Us%20About%20Successful%20Audience%20Communication.pdf)

Hutchinson, Kate: The 10 most powerful protest songs of the 21<sup>st</sup> century. 18. 01. 2011

<http://flavorwire.com/143568/the-10-most-powerful-protest-songs-of-the-21st-century>

### III: Internet-Quellen

#### G: Literarische Texte

Huxley, Aldous: Brave new world

<http://www.huxley.net/bnw/index.html>

Introduction to the Beats : those language-bending naughties who took poetry & prose out of the WWII doldrums in the 50's, and stred the hippie generation in the 60's. Course: Beat generation

<http://thebeatgeneration.wordpress.com/>

Jamieson, Lee: The sonnets (mit vielen weiterführenden Links)

[http://shakespeare.about.com/od/thesonnets/u/the\\_sonnets.htm](http://shakespeare.about.com/od/thesonnets/u/the_sonnets.htm)

Johnston, Ian: Lecture on T. S. Eliot's "The love song of J. Alfred Prufrock" and "The waste land". June 1999

<http://records.viu.ca/~johnstoi/introser/eliot.htm>

Keddie, Jamie: Resources for The 21<sup>st</sup> Century Flux video : E-lessons based on rapper and poet Dizraeli's work The 21<sup>st</sup> Century flux. 2012

<http://www.macmillandictionary.com/from-the-blog/21st-century-flux.html>

Krifka, Manfred: Strukturen narrativer Texte. 2006

[http://amor.cms.hu-berlin.de/~h2816i3x/Lehre/2006\\_VL\\_Text/VL\\_Text\\_06\\_Narration.pdf](http://amor.cms.hu-berlin.de/~h2816i3x/Lehre/2006_VL_Text/VL_Text_06_Narration.pdf)

Modern American poetry : Sylvia Plath. [Comments] On "Daddy"

[http://www.english.illinois.edu/maps/poets/m\\_r/plath/daddy.htm](http://www.english.illinois.edu/maps/poets/m_r/plath/daddy.htm)

Moreira da Rocha, Luiz Carlos: A multicultural view on "To the Indians who died in Africa", by T. S. Eliot

[http://www.ucp.br/html/joomlaBR/images/VOL8\\_VERNACULUM/a%20multicultural%20view%20on%20a%20minor%20poem%20by%20t.pdf](http://www.ucp.br/html/joomlaBR/images/VOL8_VERNACULUM/a%20multicultural%20view%20on%20a%20minor%20poem%20by%20t.pdf)

Protest song. 09. 10. 2012

[http://en.wikipedia.org/wiki/Protest\\_song](http://en.wikipedia.org/wiki/Protest_song)

Shakespeare's sonnets

<http://www.shakespeares-sonnets.com/>

Steele, Timothy: Prosody for 21st-century poets. 2006

<http://www.poets.org/viewmedia.php/prmMID/19294>



### **III: Internet-Quellen**

#### G: Literarische Texte

Walzer, Michael: Interpretation and social criticism : the Tanner Lectures on Human Values. Delivered at Harvard University, November 13 and 14, 1985

<http://tannerlectures.utah.edu/lectures/documents/walzer88.pdf>